

Alforja Educativa Salud Escolar y Mundo Microbiano: LA AVENTURA RECIEN EMPIEZA

El sonido de la campana de la escuela dio las 12 y 30. Alan, Melany y sus demás compañeros apuraron el paso. Era un día viernes en particular especial, iban a cantar una de sus canciones favoritas: ¡¡Alegremia!! aquel son que lo aprendieron con el Grupo Ecologista Cubanos en la Red, en su escuela Juan Montalvo en junio del año pasado, canción que hoy forma parte de la Alforja Educativa Salud Escolar y Mundo Microbiano.

Ni el anuncio de lluvia que traían las nubes grises en el cielo, ni el congestionado tráfico de la pequeña urbe cuencana, detuvo su ímpetu de llegar al Museo de la Ciudad de Cuenca para dar la bienvenida a su querida alforja, pues en ella está una parte de ellos, el libro de cuentos bacterianos, que habían creado.



Fue así que, acudiendo a la invitación realizada por: ReAct Latinoamérica, el Centro Niño a Niño, La Municipalidad de Cuenca y la Universidad del Azuay, alrededor de 150 personas entre docentes, padres de familia y estudiantes representantes de las escuelas: Mary Corylé, Juan Montalvo, Asunción, Zoila Esperanza Palacios, César Martínez, Carlos Terán Centeno, Otto Arosemena, Enriqueta Cordero, Sor Teresa Valsé, Alberto Andrade Arízaga, Daniel Córdova, El Sol, Isaac Chico, Velasco Ibarra, Nuestra Familia, nos reunimos como una sola familia para dar una cálida bienvenida a la Alforja Educativa Salud Escolar y Mundo Microbiano.

Los sentimientos cargados de alegría, regocijo y curiosidad fueron expresados en las palabras de quienes tuvieron la grata tarea de anunciar su llegada. Kléver Calle nos contó cómo nació este sueño hasta llegar a este momento gratamente esperado:

"Quien sabe que nuestra Alforja Educativa, nació hace 3500 millones de años atrás, cuando la vida apareció en el planeta Tierra con la primera bacteria. Allá por el año 2007, yo me había sumado a la guerra total en contra de ellas, sin saber en ese entonces que desde hace muchísimos años atrás, varios científicos y sabios indígenas ya habían anticipado que el resultado de una estrategia de guerra contra las bacterias, sería la derrota total para la humanidad. Luego con el tiempo entendí su importancia para el ser humano y la vida en general, nadamos en un océano de bacterias, somos verdaderas comunidades de bacterias ambulantes".



Kléver Calle dio las primeras palabras de bienvenida

“Con la Alforja Educativa pretendemos analizar el problema de la resistencia bacteriana desde una visión integradora y multilateral, partiendo del entendimiento del mundo microbiano y su rol en el tejido de la vida, ampliando nuestra comprensión sobre la vida humana como uno de los hilos interconectados con los otros elementos de la naturaleza, concebida ésta como un ser vivo que engendra, alimenta, purifica y protege la vida”.



El Dr. Arturo Quizhpe P. Coordinador de ReAct LA, nos contó cómo este sueño tuvo su origen. “El Centro Niño a Niño inicia su historia hace 25 años, cuando un conjunto diverso de investigadores, médicos y profesores, nos reunimos a trabajar con una mirada centrada en la salud de niños y niñas, en la vida de la familia, la sociedad y el planeta. Hoy, luego de un proceso de 4 años de trabajo interdisciplinario presentamos la Alforja Educativa, la cual ha tomado vida dentro del Programa internacional Salud Escolar y Mundo Microbiano promovido por ReAct Global en acción conjunta con el Centro Niño a Niño de Ecuador”.

Arturo Quizhpe resaltó el valor que tiene la Alforja para promover una educación para la vida.

"Hoy el desafío de la Alforja es ayudar a redescubrir y aprehender sobre las conexiones entre los seres humanos y el mundo microbiano, contribuir a la reflexión sobre el planeta como un gran ecosistema que necesita de relaciones, interacciones y conexiones solidarias entre todos los seres que lo habitamos, es decir, vernos a nosotros mismos como parte de la tierra para continuar construyendo colectivamente caminos saludables cimentados en la solidaridad y la libertad, visualizando y promoviendo una educación comprometida con la vida".



**Gladys Cantos nos contó de
que se trata la Metodología
Niño a Niño**

Gladys Cantos y Silvina Alessio nos mostraron como las bases conceptuales y metodológicas de la Alforja se ven reflejadas a través de la Metodología Niño a Niño desde su experiencia como investigadoras y pedagogas. "La creatividad es contagiosa", nos decía Gladys en tono cálido y orgulloso "La metodología niño a niño los convierte en sujetos activos que participan en el mejoramiento de su calidad de vida, la de su familia y la comunidad. Actuar, jugar, manifestar, interactuar, entender, cooperar, comunicar todo está vinculado para mejorar la existencia del ser y del planeta".

Silvina Alessio, coordinadora para Ecuador del programa Salud Escolar y Mundo Microbiano, en cambio nos contó brevemente sobre lo que viene dentro de la Alforja Educativa: Las guías educativas, las canciones, los videos, los cuentos creados por los niños a través de los cuales se priorizan los conceptos de salud, buen vivir y salud de los ecosistemas, como fundamentales para nuestras vidas, insistiendo que estar sano es esencial para estudiar y aprender.

"Blanquita y su amigo Bac, es uno de los materiales audiovisuales resultado del trabajo colectivo, su guion y puesta en escena fue dirigido desde el centro Niño a Niño conjuntamente con la artista y colaboradora de ReAct LA, Fabiola León, recientemente fallecida". La proyección de este video fue una manera de agradecer y despedirnos de nuestra amiga.



Silvina Alessio hizo un homenaje a la memoria de Fabiola León y su aporte a la construcción de la alforja.

La estrategia Niño a Niño, a través de su proceso educativo, brinda a los niños/as nuevos conocimientos y herramientas para que comprendan mejor lo que están haciendo a diario, cuando cuidan de ellos mismos y de los demás. Esta metodología constituyó la base para la elaboración de los distintos materiales de la Alforja Educativa, y en especial de las Guías de Actividades, cada una de las cuales desarrolla propuestas dentro de un proceso de generación de aprendizajes a través del arte, la investigación, el juego y la comunicación.

Pero la historia de la Alforja tiene otros amig@s que colaboraron y le dieron su tiempo, creatividad y la recibieron con mucho cariño. El Lic. Gustavo Cedillo, docente de la Unidad Educativa Juan Montalvo, es uno de ellos. *"Muchas personas al pensar en bacterias probablemente recuerdan la imagen de los feos y despreciables gérmenes de los comerciales de televisión: pequeños monstruos verdes y peludos que no son nada buenos. Sin embargo, hoy, muchos niños y niñas ya saben que en realidad las bacterias ayudan a nuestro cuerpo a funcionar apropiadamente, y son un aspecto muy importante de la salud y equilibrio de la naturaleza"*.

Niños y niñas de la misma escuela, nos compartieron su experiencia como autores del libro de cuentos bacterianos *"De los Más pequeños a los diminutos del Planeta"*, material que forma parte de la Alforja. Mayté Álvarez y Vladimir Pineda contaron como se sintieron al hacer el libro de cuentos bacterianos. *"Antes pensaba que las bacterias eran malas, pero me di cuenta que hay millones que son buenas. Me motivé a escribir los cuentos porque es una experiencia mágica y me gustaría que otros niños lo hagan"*, decía Mayté.

"Hoy estoy aquí para contarles mi experiencia maravillosa de escribir cuentos acerca de nuestras minúsculas amigas las bacterias que influyen en nuestra vida. ¿Pero qué es la salud? Cualquier persona diría que es estar sin ninguna enfermedad sin embargo mis compañeros y yo nos dimos cuenta que para estar sanos debemos respetar la naturaleza, los bosques, el medio ambiente y las bacterias", acotaba muy seguro, Vladimir.



El profesor Gustavo Cedillo y la niña Mayté Álvarez hablan de su experiencia como coautores de la Alforja

El Grupo Ecologista Cubanos en la Red, liderado por el músico y activista ambiental Osmel Francis Turner, se sumaron a este gran esfuerzo para dar a luz a la Alforja Educativa. A su paso por Ecuador, Osmel, Eneisy, Liliana y Yanet, después de conocer la propuesta y el trabajo realizado previamente por el Centro Niño a Niño y ReAct Latinoamérica, se pusieron en la grata tarea de crear un grupo de 5 canciones las cuales nos enseñan a entender el mundo microbiano, a querer a la madre Tierra a través de la Alegremia, los derechos de los niños y a usar prudentemente los antibióticos.

***“Aire puro es alegremia,
Nacemos y respiramos
Alimento es alegremia,
para que comas algo sano
Agua limpia es alegremia,
el agüita que tomamos
El amor es alegremia,
nos queremos y abrazamos”***



**Osmel Francis, Yanet Muñiz, Liliana Francis
y Eneisy Gómez – Cubanos en la Red**

Tan grande es la huella dejada por ellos, que al ritmo de la canción *Alegremia*, inspirada por las enseñanzas del médico y educador argentino Julio Monsalvo, el coro infantil de la Unidad Educativa Juan Montalvo nos demostró que a través del arte se aprende, enseña y comunica.

Finalmente otras voces se sumaron a esta gran bienvenida. La Ing. Yanela Encalada Directora de Vinculación de la Universidad del Azuay, resaltó la importancia de los procesos de vinculación con la comunidad en los cuales se insertará la Alforja Educativa como parte del convenio de cooperación firmado por ReAct LA y la UDA y que se está llevando a cabo durante este año; así mismo Eliana Bojorque, Directora de Cultura del GAD Municipal Cuenca, hizo hincapié en la importancia del juego y el arte como medio aprendizaje para los niños@s.



Niños y Niñas cantando con Alegremia en el Coro infantil de la UE Juan Montalvo



Yanela Encalada y Eliana Bojorque intervinieron a nombre de las instituciones que representan.

Así transcurrió el pasado 6 de mayo, un día en que las bacterias nos dejaron un mensaje esencial para nosotros, aquel en el que vienen insistiendo sobre todo en las últimas décadas, después del descubrimiento de los antibióticos, pues sin falsas modestias, son las inventoras de la vida; las abuelas de la larga historia de la evolución.

De esta manera dimos la bienvenida a nuestra querida Alforja Educativa Salud Escolar y Mundo Microbiano.

